།།ཕྱག་འཚལ་དུ་རེའི་ཞབས་ནི་བདེབས་པས། །ཧཾ་གི་རྣམ་པའི་ས་བོན་ཉིད་མ། །རི་རབ་མཎ্ཌ་ར་དང་འབིགས་བྱེད། །འཇིག་རྟེན་

CHHAK TS'HAL TU REY ZHAP NI DAP PE HUNG GI NAM PAY SA BÖN NYI MA RI RAP MEN DA RA DANG BIK JE JIK TEN

Homage to TURE, who stamps with her feet, whose seed is HUNG, who shakes Sumeru, Mandara, Bikjay, and the three worlds.

གསུམ་རྣམས་གཡོ་བ་ཉིད་མ། །ཕྱག་འཚལ་ལྷ་ཡི་མཚོ་ཡི་རྣམ་པའི། །རི་དྭགས་རྟགས་ཅན་ཕྱག་ན་བསྟན་མ། །བྱ་ར་གཉིས་བཏོད་ཕཏ་ཀྱི་ཡི་གེས།

SUM NAM YO WA NYI MA CHHAK TS'HAL LHA YI TS'HO YI NAM PAY RI DAK TAK CHEN CHHAK NA NAM MA TA RA NYI JÖ P'HE KYI YI GE

Homage to her, who holds in her hand that which bears the sign of a hare in the form of a divine lake, who dispels all poisons without exception with the dual repetition of TARA and P'HE.

།དུག་རྣམས་མ་ལུས་པར་ནི་སེལ་མ། །ཕྱག་འཚལ་ལྷ་ཡི་ཚོགས་རྣམས་རྒྱལ་པོ། །ལྷ་དང་མིའམ་ཅི་ཡིས་བསྟེན་མ། །ཀུན་ནས་གོ་ཆ་དགའ་བའི་བཏོད་ཀྱིས།

DUK NAM MA LÜ PAR NI SEL MA CHHAK TS'HAL LHA YI TS'HOK NAM GYAL PO LHA DANG MI AM CHI YI TEN MA KÜN NE GO CHHA GA WAY JI KYI

Homage to her on whom the kings of the gods, the gods, and the miamchi rely, who dispels disputation and bad dreams with the armor of her delightful majesty.

།ཚོ་དང་དཔྱ་ལམ་ངན་པ་སེལ་མ། །ཕྱག་འཚལ་ཉི་མ་ཟླ་བ་རྒྱས་པའི། །སྤྱན་གཉིས་པོ་ལ་འོད་རབ་གསལ་མ། །ཧ་ར་གཉིས་བཏོད་དུད་ཏ་ར་ཡིས། །ཤིན་ཏུ་དྲག

TSÖ DANG MI LAM NGEN PA SEL MA CHHAK TS'HAL NYI MA DA WA GYE PAY CHEN NYI PO LA Ö RAP SAL MA HA RA NYI JÖ TUT TA RA YI SHIN TU DRAK

Homage to her whose radiant two eyes are like the sun and full moon, who dispels fierce contagion with the dual recitation of HARA and TUTTARA.

པོའི་རིམས་ནད་སེལ་མ། །ཕྱག་འཚལ་དེ་ཉིད་གསུམ་རྣམས་བཀོད་པས། །ཞི་བའི་མཐུ་དང་ཡང་དག་ལྡན་མ། །གདོན་དང་རོ་ལངས་གནོད་སྦྱིན་ཚོགས་རྣམས།

PÖ RIM NE SEL MA CHHAK TS'HAL DE NYI SUM NAM KÖ PE ZHI WAY T'HU DANG YANG DAK DEN MA DÖN DANG RO LANG NÖ JIN TS'HOK NAM

Homage to her who genuinely possesses the power to pacify through the establishment of threefold thatness, and to the supreme TURE, who conquers döns, vampires, and yakshas.

།འཇོམས་པ་ཏུ་རེ་རབ་མཆོག་ཉིད་མ། །རྩ་བའི་ངག་གི་བསྟོད་པ་འདི་དང། །ཕྱག་འཚལ་བ་ནི་ཉི་ཤུ་རྩ་གཅིག

JOM PA TU RE RAP CHHOK NYI MA TSA WAY NGAK KYI TÖ PA DI DANG CHHAK TS'HAL WA NI NYI SHU TSA CHIK

This is the praise of the root mantra and the twenty-one homages.